

PROPUESTAS CURRICULARES PARA I.E. MULTIGRADO DEL NIVEL PRIMARIA- UGEL

Planificación Curricular Anual

Unidad Didáctica

Sesiones de Aprendizaje

2018

Equipo Técnico Local de I.E Multigrado del Nivel Primaria.

III. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	ESTANDARES		
	III	IV	V
Comprende textos orales.	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita, infiere hechos y temas en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación y entonación son adecuadas y se apoya en gestos y lenguaje corporal en un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita, infiere hechos, tema y propósito en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema, hace uso de conectores y algunos referentes así como un vocabulario variado, entonación y volumen adecuados, se apoya en gestos y lenguaje corporal en un intercambio comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha a través de comentarios y preguntas relevantes.	Comprende textos sobre temas diversos infiriendo el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta ironías. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema, hace uso de conectores y algunos referentes, así como un vocabulario variado y pertinente con ritmo, entonación y volumen adecuados, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.
Se expresa oralmente.	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita, infiere hechos y temas en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos con el propósito de interactuar con uno o con más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita, infiere hechos y temas en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de éstos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o con más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita, infiere hechos, tema y propósito en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o con más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema, hace uso de conectores y algunos referentes, así como un vocabulario variado entonación y volumen

	tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación y entonación son adecuadas y se apoya en gestos y lenguaje corporal en un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación y entonación son adecuadas y se apoya en gestos y lenguaje corporal, en un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen	adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha a través de comentarios y preguntas relevantes
Comprende textos escritos.	Lee comprensivamente textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Extrae información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	Lee comprensivamente textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y que desarrollan temas diversos con vocabulario variado. Extrae información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto seleccionando información relevante. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	Lee comprensivamente textos con varios elementos complejos en su estructura y que desarrollan temas diversos, con vocabulario variado. Extrae información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto integrando información relevante y complementaria. Opina sobre aspectos variados del texto y explica la intención de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.
Produce textos escritos.	Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad a su texto.	Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido al mensaje de su texto.	Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafo. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido al mensaje de su texto.

ÁREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES		
	III	IV	V
Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia	Explora objetos o fenómenos en base a preguntas, hipótesis y actividades que propone sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue los pasos de un procedimiento para hacer comparaciones entre sus ensayos y los utiliza para dar explicaciones posibles. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	Busca las causas de un fenómeno, formula preguntas e hipótesis sobre este en base a sus observaciones. Propone estrategias para indagar en las que registra datos sobre el fenómeno y sus posibles causas. Analiza lo registrado buscando relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	Busca las causas de un fenómeno que identifica, formula preguntas e hipótesis en las que se relacionan las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone y comparte estrategias para generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo los cambios en una variable independiente causan cambios en una variable dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Comunica la relación entre lo cuestionado, registrado y concluido. Evalúa sus conclusiones y procedimientos.
Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias previas, entre: las características de los materiales y los cambios que sufren por acción de la luz, el calor y el movimiento; entre la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; entre la Tierra como planeta, sus componentes, sus movimientos y los seres que habitan en ella; o entre otras comprensiones científicas. Aplica estos conocimientos en situaciones cotidianas	Establece relaciones causales, en base a evidencia que provienen de fuentes documentadas con respaldo científico, entre: las fuentes de energía, sus manifestaciones y los tipos de cambio que producen en los materiales; las fuerzas y el movimiento de los cuerpos; entre la estructura de los sistemas, las funciones de los seres vivos y su agrupación en especies, entre la radiación del Sol, las zonas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos; o entre otras comprensiones científicas. Aplica estos conocimientos en situaciones cotidianas.	Justifica, en base a evidencia que proviene de fuentes documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra; o entre otras comprensiones científicas. Aplica estos conocimientos en situaciones cotidianas.
Diseña y produce prototipos tecnológicos que resuelven problemas de su entorno	Detecta un problema y sus causas, propone ideas o alternativas de solución tecnológicas basadas en sus conocimientos previos y los requerimientos, considera las limitaciones funcionales de las herramientas y la utilidad que puede darle a los materiales de su entorno para resolver el problema y deduce beneficios de sus alternativas de solución para él o su entorno. Representa su alternativa de solución con dibujos	Formula preguntas para delimitar el problema y establecer los requerimientos, considera la disponibilidad de información confiable y las limitaciones funcionales de los instrumentos de medición; expresa la utilidad que podría obtener de su o sus alternativas de solución. Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados usando textos para señalar y describir sus partes o fases y los materiales	Determina las causas del problema identificado usando diversas fuentes de información confiables y selecciona un parámetro a optimizar y un factor a minimizar para determinar la eficiencia, considera sus destrezas técnicas, el presupuesto y el tiempo disponible; justifica posibles beneficios directos de su alternativa de solución. Representa gráficamente su alternativa de solución usando instrumentos geométricos e incluyendo dimensiones y unidades de medida estandarizadas; justifica, con

	<p>incorporando escritos para señalar sus partes o fases; usa unidades de medida no estandarizadas; selecciona los materiales según características percibidas por sus sentidos y describe con textos cortos o dibujos una secuencia de pasos para desarrollar su diseño. Sigue los pasos establecidos en el diseño, usa herramientas según sus funciones básicas y transforma distintos materiales con seguridad, realiza ajustes manuales para mejorar el funcionamiento de su prototipo. Describe cómo trabaja su producto tecnológico y fundamenta en forma oral o escrita su satisfacción o contrariedad acerca del funcionamiento de éste en relación a requerimientos del problema; describe en qué casos puede utilizar el producto que ha construido y valora sus beneficios.</p>	<p>a usar, estima parámetros con unidades de medida estandarizadas, selecciona el uso de los materiales según propiedades mecánicas percibidas por sus sentidos, establece y justifica la secuencia de pasos a realizar apoyado en gráficos y textos. Sigue los pasos establecidos en el diseño selecciona y usa en forma segura y apropiada herramientas y equipos para manipular materiales, verifica el resultado en cada paso de la implementación y realiza ajustes si es necesario para que funcione su prototipo. Explica el funcionamiento y los posibles usos del prototipo en diferentes contextos, realiza pruebas para determinar si éste cumple con los requerimientos establecidos. Comunica en forma oral, gráfica o escrita según sus propósitos y su audiencia el proceso realizado y el producto obtenido haciendo uso de términos científicos y matemáticos apropiados.</p>	<p>conocimiento científico y fuentes de información confiables, el uso de modelos matemáticos sencillos para estimar parámetros, el uso de materiales según propiedades mecánicas y la secuencia de pasos a seguir en la implementación apoyado en gráficos y textos. Realiza los procedimientos de las diferentes fases según el diseño, selecciona y usa herramientas e instrumentos apropiados para manipular materiales según sus propiedades siguiendo normas de seguridad; detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y selección de materiales y realiza ajustes necesarios buscando alcanzar el funcionamiento esperado. Explica las bondades y limitaciones de su prototipo sugiere mejoras o correcciones para su mejor funcionamiento; estima el parámetro y el factor seleccionados para determinar la eficiencia. Explica posibles impactos positivos y negativos del prototipo en diferentes contextos. Comunica en forma oral, gráfica o escrita, en medios virtuales o presenciales, según sus propósitos y su audiencia, los resultados obtenidos, haciendo uso de términos científicos y matemáticos apropiados.</p>
<p>Construye una posición crítica sobre la ciencia y tecnología en sociedad</p>	<p>Relaciona sus necesidades personales con los objetos tecnológicos y sus impactos en su forma de vivir; relaciona estos objetos tecnológicos con el trabajo que realizan las personas dedicadas a la ciencia y la tecnología. Opina acerca de los beneficios y perjuicios de los objetos tecnológicos a partir de sus ideas científicas emergentes, las ideas de otros o su experiencia.</p>	<p>Relaciona las necesidades colectivas con el uso de tecnologías y sus impactos en la forma de vivir de las personas; relaciona la diversidad de cuestionamientos sobre la naturaleza con el trabajo de los científicos y la diversidad de problemas tecnológicos con el trabajo de los tecnólogos. Opina sobre situaciones problemáticas que implican el uso de tecnologías y afectan la forma de vivir de las personas a partir de su conocimiento e información científica y tecnológica tomando en cuenta las creencias y la experiencia propia o de otros.</p>	<p>Establece relaciones entre el descubrimiento científico, el progreso tecnológico y los impactos en las formas de vivir y las creencias de las personas; describe las limitaciones que se presentan en el trabajo de científicos y tecnólogos. Justifica su punto de vista en base al diálogo y las necesidades colectivas, respecto a posibles situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico distinguiendo y considerando evidencias científicas, empíricas y creencias.</p>

AREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES		
	III	IV	V
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	<p>Identifica datos en situaciones referidas a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar o comparar cantidades y los expresa en modelos de solución aditivas, doble y mitad. Expresa los criterios para clasificar objetos en grupos y subgrupos, ordenar números naturales hasta 100, estimar y comparar la duración de eventos, empleando lenguaje cotidiano y algunos términos matemáticos o cuantificadores “todos”, “algunos” y “ninguno”. Realiza representaciones haciendo uso de su cuerpo, materiales concretos, dibujos, tablas de doble entrada y en forma simbólica. Propone y realiza una secuencia de acciones para experimentar o resolver un problema, empleando estrategias heurísticas y procedimientos como estimar, contar y ordenar cantidades hasta 100, medir y comparar la masa de objetos con unidades arbitrarias; con apoyo de material concreto. Comprueba los procedimientos y estrategias usados. Elabora supuestos y explica el porqué de sus afirmaciones, procedimientos o resultados con ejemplos.</p>	<p>Plantea relaciones entre los datos en situaciones que combinan una o más acciones de agregar, combinar, igualar, comparar, repetir o repartir una cantidad y los expresa con modelos aditivos o multiplicativos con números naturales y fracciones usuales. Relaciona el modelo trabajado con otras situaciones similares. Describe con lenguaje matemático su comprensión sobre; reagrupar con criterios distintos, ordenar números naturales hasta millares, medir la masa de objetos en gramos y kilogramos, medir la duración de eventos en horas, medias horas y cuartos de hora, el significado de la noción de división y fracción, problemas aditivos y multiplicativos; los representa mediante tablas de doble entrada y símbolos. Propone y realiza una secuencia de acciones orientadas a experimentar o resolver un problema empleando estrategias heurísticas, procedimientos de cálculo mental y escrito, conteo, orden con cantidades de hasta cuatro cifras; estimar, medir y compararla masa de objetos y la duración de eventos empleando unidades convencionales, con apoyo de material concreto. Comprueba sus procedimientos y estrategias. Elabora conjeturas basada en experiencias o relaciones matemáticas trabajadas y las justifica usando ejemplos.</p>	<p>Interpreta datos y relaciones no explícitas de situaciones diversas referidas a una o varias acciones de comparar e igualar dos cantidades con números naturales, expresiones decimales, fraccionarias o porcentajes, y los relaciona con modelos aditivos y multiplicativos. Determina en que otras situaciones es aplicable. Describe, utilizando el lenguaje matemático, su comprensión sobre el significado de: la equivalencia entre fracciones, decimales y porcentajes y la noción de potencia; compara y estima la masa de objetos en unidades convencionales, y la duración de eventos en minutos y segundos. Elabora y emplea diversas representaciones de una misma idea matemática, con gráficos y símbolos; relacionándolas entre sí. Elabora y ejecuta un plan orientado a experimentar o resolver problemas, empleando estrategias heurísticas, procedimientos de cálculo y estimación con porcentajes usuales⁹ y números naturales, fracciones y decimales; estimar, medir directa o indirectamente la masa de objetos y la duración de eventos; con apoyo de recursos. Compara los procedimientos y estrategias empleadas en distintas resoluciones. Establece conjeturas sobre procedimientos, propiedades de los números y las operaciones trabajadas y las justifica usando ejemplos o contra ejemplos.</p>

<p>Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio.</p>	<p>Identifica datos en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio, y las expresa con patrones de repetición y patrones aditivos, igualdades que contienen adiciones y sustracciones. Describe patrones, equivalencias y relaciones empleando lenguaje cotidiano y algunos términos matemáticos. Realiza representaciones haciendo uso de su cuerpo, materiales concretos, dibujos, tablas simples y símbolos. Propone y realiza una secuencia de acciones para experimentar o resolver un problema, empleando estrategias heurísticas y procedimientos para ampliar, completar o crear patrones, encontrar equivalencias agregando o quitando cantidades o para hallar un valor desconocido, con apoyo de material concreto. Comprueba sus procedimientos o resultados. Elabora supuestos basados en lo observado en experiencias concretas y los explica usando ejemplos similares.</p>	<p>Plantea relaciones entre los datos en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio; y la expresa con patrones de repetición⁴ o patrones multiplicativos, igualdades con multiplicaciones y relaciones de cambio entre dos magnitudes. Relaciona el modelo trabajado con otras situaciones similares. Describe con lenguaje matemático su comprensión sobre patrones, equivalencias y cambio. Elabora y emplea tablas simples, gráficos y símbolos. Propone y realiza una secuencia de acciones orientadas a experimentar o resolver un problema empleando estrategias heurísticas, procedimientos para ampliar, completar o crear patrones, encontrar equivalencias con expresiones multiplicativas o hallar el valor desconocido en una igualdad multiplicando o dividiendo, establecer equivalencias entre unidades de medida de una misma magnitud, con apoyo de material concreto. Comprueba sus procedimientos y estrategias. Elabora conjeturas basadas en experiencias o en relaciones matemáticas y las justifica usando ejemplos.</p>	<p>Interpreta datos y relaciones no explícitas en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio entre dos magnitudes; y los expresa con modelos referidos a patrones geométricos, patrones crecientes y decrecientes, ecuaciones, desigualdades, y proporcionalidad directa y determina en qué otras situaciones es aplicable. Describe utilizando lenguaje matemático acerca de su comprensión sobre: patrones, ecuaciones y desigualdades, y relaciones de proporcionalidad directa. Elabora y emplea diversas representaciones de una misma idea matemática, con tablas, gráficos y símbolos; relacionándolas entre sí. Elabora y ejecuta un plan orientado a experimentar o resolver problemas, empleando estrategias heurísticas y procedimientos para completar términos de una sucesión gráfica o numérica de acuerdo a su posición, simplificar expresiones o ecuaciones empleando propiedades aditivas y multiplicativas o establecer equivalencias entre unidades de una misma magnitud; con apoyo de recursos; y compara los procedimientos y estrategias empleadas en distintas resoluciones. Establece conjeturas sobre regularidades, equivalencias y relaciones entre dos magnitudes, y las justifica usando ejemplos o contraejemplos.</p>
<p>Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma movimiento y localización.</p>	<p>Identifica las características de objetos del entorno y los relaciona con elementos de formas bidimensionales y tridimensionales, determina su ubicación, longitud, superficie o capacidad. Describe las formas bidimensionales y tridimensionales, ubicación y movimiento de objetos y las formas</p>	<p>Relaciona características, atributos, localización y movimientos de los objetos del entorno, con las formas geométricas ubicación en el plano y el espacio, simetría y traslación. Relaciona el modelo trabajado con otras situaciones similares. Describe con lenguaje matemático su comprensión sobre</p>	<p>Interpreta datos y relaciones no explícitas de localización y movimiento de los objetos, con las formas geométricas bi y tridimensionales, su rotación, ampliación o reducción y determina en qué otras situaciones es aplicable. Expresa su comprensión utilizando lenguaje</p>

	<p>simétricas, los atributos medibles de los objetos (longitud, superficie, y capacidad); empleando lenguaje cotidiano y algunos términos matemáticos. Realiza representaciones con su cuerpo, materiales concretos, dibujos, gráficos y símbolos. Propone y realiza una secuencia de acciones para experimentar o resolver un problema, emplea estrategias heurísticas y procedimientos como medir, comparar y estimar longitudes, superficies y capacidades de objetos con unidades arbitrarias, con apoyo de material concreto y recursos; comprueba sus procedimientos y estrategias usando material concreto. Elabora supuestos sobre las características y atributos medibles de las formas geométricas y de los objetos, a partir de la observación en experiencias concretas, y los explica usando ejemplos similares.</p>	<p>características de las formas bidimensionales y tridimensionales; longitud, perímetro, superficie y capacidad de objetos; simetría y traslaciones. Elabora y emplea representaciones mediante tablas de doble entrada, gráficos, croquis y símbolos. Propone y realiza una secuencia de acciones para experimentar o solucionar un problema empleando estrategias heurísticas, procedimientos para ubicar objetos y rutas, medir y estimar la longitud, perímetro, superficie y capacidad de objetos seleccionando el instrumento y la unidad arbitraria o convencional apropiada, reflejar o trasladar formas en cuadrículas, con apoyo de material concreto. Comprueba sus procedimientos y estrategias. Elabora conjeturas sobre semejanzas y diferencias entre formas geométricas y las justifica usando ejemplos.</p>	<p>matemático sobre las propiedades de las formas bidimensionales o tridimensionales; ángulos, superficies, volumen y capacidad; ampliaciones, reducciones, giros y la posición de un objeto en el plano cartesiano; Elabora diversas representaciones de una misma idea matemática, con gráficos y símbolos, relacionándolas entre sí. Elabora y ejecuta un plan orientado a experimentar o resolver problemas empleando estrategias heurísticas y procedimientos como: estimar y medir ángulos, calcular perímetro, superficie, capacidad y volumen seleccionando el instrumento y la unidad convencional pertinente; con apoyo de recursos. Compara los procedimientos y estrategias empleadas en distintas resoluciones. Elabora conjeturas sobre relaciones entre propiedades de las formas geométricas trabajadas y las justifica usando ejemplos o contraejemplos.</p>
<p>Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>Identifica datos en situaciones de su entorno familiar o de aula, los organiza en listas o tablas simples o de doble entrada y los expresa mediante pictogramas sin escala, gráficos de barras. Expresa empleando lenguaje cotidiano y algunos términos matemáticos, lo que comprende sobre: la información contenida en tablas simples, de doble entrada o gráficos, el significado de la posibilidad o imposibilidad de sucesos cotidianos, y preguntas para recoger datos. Propone y realiza una secuencia de acciones orientadas a experimentar o resolver un problema, empleando estrategias o procedimientos para recopilar, organizar y presentar datos, con apoyo de material</p>	<p>Plantea relaciones entre los datos de situaciones de su entorno escolar, los organiza en tablas, barras simples, pictogramas con escalas o mediante la noción de moda. Describe con lenguaje matemático su comprensión sobre, la frecuencia y moda de un conjunto de datos, la comparación de datos en pictogramas o barras doble agrupadas, sucesos más o menos probables que otros. Elabora y emplea representaciones mediante gráficos de barras dobles o pictogramas, y símbolos. Propone y realiza una secuencia de acciones orientadas a experimentar o solucionar un problema empleando estrategias o procedimientos para recopilar datos cuantitativos y hallar el dato</p>	<p>Interpreta los datos en diversas situaciones, los organiza en tablas de frecuencia y los expresa mediante, variables cualitativas o cuantitativas discretas, la media aritmética o la probabilidad de un suceso. Determina en que otras situaciones son aplicables. Describe utilizando lenguaje matemático su comprensión sobre: las preguntas y posibles respuestas para una encuesta, la información contenida en tablas y gráficos, el significado de la media aritmética y la mediana de un grupo de datos, los resultados de una situación aleatoria y la probabilidad de un evento. Elabora y emplea diversas</p>

	<p>concreto. Elabora supuestos referidos a características que se repiten en las actividades realizadas y los explica usando ejemplos similares.</p>	<p>que más se repite; con apoyo de material concreto. Comprueba sus procedimientos y estrategias. Elabora conjeturas basadas en experiencias o relaciones entre datos y las explica o justifica usando ejemplos.</p>	<p>representaciones de datos mediante gráficos de líneas o de puntos y la probabilidad como fracción o cociente; relacionándolas entre sí. Elabora y ejecuta un plan orientado a recopilar datos a través de una encuesta, organizarlos y presentarlos; determinar la media; determinar todos los posibles resultados de un experimento aleatorio; calcular la probabilidad de un evento como una fracción; con apoyo de recursos. Compara los procedimientos y estrategias empleadas en distintas resoluciones. Establece conjeturas basadas en experiencias o relaciones entre datos y las justifica usando ejemplos o contraejemplos.</p>
--	--	--	--

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZALE		
	III	IV	V
Afirma su identidad	Practica estrategias de autorregulación de emociones a partir de la conciencia y valoración de sí mismo, describiendo sus características físicas, emociones primarias y secundarias; sus preferencias, gustos y opiniones. Disfruta de las actividades que realiza y toma decisiones por sí mismo; reconoce sus habilidades y defectos para participar con seguridad y confianza en diversas actividades y grupos (familiares, escolares y culturales) de forma cooperativa y respetando la diversidad.	Practica estrategias de autorregulación de emociones, a partir de la conciencia y valoración de sí mismo, describiendo sus características físicas, emociones primarias y secundarias; sus preferencias, gustos y opiniones. Disfruta de las actividades que realiza y tomar decisiones por sí mismo, reconoce sus habilidades y defectos para participa con seguridad y confianza en diversas actividades y grupo: familiares, escolares y culturales de forma cooperativa y respetando la diversidad.	Practica estrategias de autorregulación de emociones a partir de la conciencia y valoración de sí mismo, describiendo sus características físicas, emociones primarias y secundarias; sus preferencias, gustos y opiniones. Disfruta de las actividades que realiza y toma decisiones por sí mismo; reconoce sus habilidades y defectos para participar con seguridad y confianza en diversas actividades y grupos (familiares, escolares y culturales) de forma cooperativa y respetando la diversidad.
Se desenvuelve éticamente	Identifica cómo influyen las emociones, motivaciones, intereses, fines y resultados al opinar sobre acciones que se perciben como buenas o malas dando un porqué a su malestar, desacuerdo, indignación o agrado, acuerdo o satisfacción. Logra explicar por qué considera buenas o malas determinadas acciones con razones que van más allá del agrado o desagrado, elaborando las nociones de algunos valores éticos y verbalizándolos. Compara sus nociones de lo bueno y lo malo con las propias acciones a través de la identificación de sus resultados	Identifica cómo influyen las emociones, motivaciones, intereses, fines y resultados al opinar sobre acciones que se perciben como buenas o malas dando un porqué a su malestar, desacuerdo, indignación o agrado, acuerdo, satisfacción cuando las percibe como tales. Logra explicar por qué considera buenas o malas determinadas acciones con razones que van más allá del agrado o desagrado, construyendo las nociones de algunos valores éticos y verbalizándolos en sus razonamientos. Compara sus nociones de lo bueno y lo malo con las propias acciones, a través de la identificación de sus resultados.	Identifica cómo influyen las emociones, motivaciones, intereses, fines y resultados al opinar sobre acciones que se perciben como buenas o malas dando un porqué a su malestar, desacuerdo, indignación o agrado, acuerdo o satisfacción. Logra explicar por qué considera buenas o malas determinadas acciones con razones que van más allá del agrado o desagrado, elaborando las nociones de algunos valores éticos y verbalizándolos. Compara sus nociones de lo bueno y lo malo con las propias acciones a través de la identificación de sus resultados
Convive respetándose a sí mismo y a los demás	Trata a sus compañeros y compañeras sin ofenderlos ni maltratarlos por su apariencia, forma de ser y de comunicarse, reconociendo que todos y todas tienen derecho a ser tratados con respeto. Apela a las normas y los acuerdos establecidos para	Trata a sus compañeros y compañeras sin discriminarlos por razones de apariencia, sexo, etnia, cultura y discapacidad. Cumple con sus responsabilidades y deberes en la escuela y la casa. Apela al principio de la igualdad y de la no	Trata a sus compañeros y compañeras sin discriminar o estereotipar por razones de apariencia, sexo, etnia, cultura o discapacidad, respetando sus derechos. Toma en cuenta los derechos de la infancia para influenciar positivamente en la construcción de normas de la

	<p>mejorar la convivencia en el aula. Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas de su localidad o región. Usa expresiones asertivas sencillas para manejar conflictos o acude a su docente. Cooperar en el mantenimiento de la limpieza, el orden y el cuidado de espacios y seres vivos del aula y de su escuela.</p>	<p>discriminación para mejorar la convivencia en el aula y establecer acuerdos y normas. Muestra interés y aprecio por las diversas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Recurre a mecanismos del aula para manejar conflictos. Contribuye con acciones de reciclaje y reutiliza residuos para el cuidado del ambiente.</p>	<p>convivencia en el aula. Muestra disposición por conocer otras culturas y extrae aportes de ellas. Utiliza los mecanismos y pautas que brinda la escuela para manejar conflictos. Pone en práctica la regla de las 4R en su espacio escolar.</p>
<p>Participa en asuntos públicos para promover el bien común</p>	<p>Identifica, con ayuda del docente, asuntos de interés común y se informa sobre ellos. Explica las funciones que cumplen los principales servidores de su comunidad. Escucha las diversas opiniones y reconoce en ellas algunas ventajas y desventajas para llegar a acuerdos que beneficien a todos. Participa en acciones concretas para promover el conocimiento de algunos de sus derechos y buscar generar bienestar a su grupo.</p>	<p>Manifiesta interés por los asuntos que involucran a todos en el aula y la escuela. Distingue entre las funciones que cumplen las principales autoridades locales y regionales. Comparte sus opiniones, sustentándolas en razones; reconoce que todos tienen derecho a dar su opinión y apoya la postura más beneficiosa para todos. Colabora en acciones colectivas orientadas al logro de metas comunes y a la promoción de los derechos del niño.</p>	<p>Dialoga sobre asuntos de interés público, a partir de la formulación de preguntas y la exploración de diversas fuentes, que les permitan explicarlos. Reconoce las funciones de las principales autoridades e instituciones del Estado peruano, así como la Constitución como norma suprema. Formula argumentos que sustentan su posición y acepta las posibles razones del desacuerdo en las opiniones. Participa en acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de los derechos establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño.</p>
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Construye narraciones en las que describe los cambios ocurridos en su ambiente, familia y comunidad al comparar el presente y el pasado, reconociendo algunas causas de estos cambios y sus consecuencias. Para ello usa la información que ha obtenido en diversos tipos de fuentes. Ordena sus actividades en periodos de tiempo corto (semana, mes, año y década) e identifica acciones simultáneas. Utiliza expresiones temporales propias de la vida cotidiana.</p>	<p>Construye explicaciones sobre el pasado en las que reconoce más de una causa, y relaciona las acciones de las personas con sus consecuencias tanto en los hechos como en los procesos históricos. A partir de las fuentes, formula preguntas sobre la vida de las personas en el pasado y recoge información que emplea en sus explicaciones; compara de manera general sus creencias y costumbres con las de los protagonistas del pasado y con las de otras culturas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos, a través del tiempo, en objetos y prácticas cotidianas.</p>	<p>Construye explicaciones generales de procesos históricos peruanos en los que, a partir de preguntas —propias y ajenas—, identifica causas vinculadas a la acción individual o colectiva y causas cercanas y lejanas. Además, identifica consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo en su familia o el país. En sus explicaciones describe algunos cambios y permanencias producidos en esos procesos. Para abordar estos temas selecciona, entre diversas fuentes dadas por el docente, aquellas que le son útiles, e identifica su origen. Distingue algunas diferencias entre las versiones de distintas fuentes. Ordena cronológicamente un proceso y emplea décadas y siglos para referirse al tiempo. Utiliza conceptos sociopolíticos con referentes concretos en sus explicaciones.</p>

<p>Actúa responsablemente en el ambiente</p>	<p>Identifica relaciones simples entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano y señala las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales que lo afectan. Reconoce los peligros que pueden afectar su espacio cotidiano y participa en simulacros según el Plan de Gestión del Riesgo de Desastre (PGRD) de la escuela. Reconoce puntos de referencia y los utiliza para ubicarse, desplazarse y representar su espacio cotidiano en diferentes medios.</p>	<p>Describe las características de los espacios geográficos de su localidad y región considerando sus elementos naturales y sociales. Establece relaciones simples entre causas y consecuencias de problemas ambientales de escala local y regional. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su localidad y región, y cumple los protocolos del Plan de Gestión del Riesgo de Desastre (PGRD). Relaciona los puntos cardinales con puntos de referencia para ubicarse a sí mismo y a distintos elementos en diversas representaciones cartográficas del espacio geográfico.</p>	<p>Analiza y compara diversos espacios geográficos a diferentes escalas –local, regional, nacional–. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias, y sus manifestaciones a diversas escalas. Explica los factores que incrementan o disminuyen la vulnerabilidad y cómo están considerados en el Plan de Gestión del Riesgo de Desastre (PGRD) de su localidad, región y país. Utiliza los puntos cardinales para ubicarse y ubicar distintos elementos en el espacio geográfico. Obtiene información geográfica en distintas fuentes, y la comunica a través de diversos medios.</p>
<p>Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos</p>	<p>Utiliza y ahorra responsablemente los bienes y servicios con los que cuenta en su familia, escuela y comunidad. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que éstas les permiten tener una mejor calidad de vida.</p>	<p>Usa responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano, así como otros recursos económicos, a partir del reconocimiento de la dificultad para conseguirlos. Asume que él es parte de una comunidad donde sus miembros cooperan y desempeñan distintos roles económicos, toman decisiones, producen, consumen bienes y servicios, diferenciando las necesidades de sus deseos y reconociendo que esas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.</p>	<p>Utiliza el dinero y sus recursos como consumidor informado realizando acciones de ahorro y cuidado de ellos. Explica las relaciones económicas entre los miembros e instituciones de la sociedad, comprendiendo que el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos (producir, distribuir y consumir) de bienes y servicios y reconociendo los distintos medios de intercambio. Explica algunos cambios en su vida en función de la economía, así como el rol de la publicidad y cómo esta afecta en sus decisiones de consumo y gasto y en sus presupuestos personales y familiares. Asimismo, reconoce la importancia de cumplir con las deudas y con el pago de tributos.</p>

IV. EJES REGIONALES:

Nº	EJES TEMATICOS REGIONALES	TEMÁTICA (IDENTIDAD LOCAL, PROVINCIAL Y REGIONAL)	ACTIVIDADES
01	EDUCACIÓN E IDENTIDAD REGIONAL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Danzas ➤ Gastronomía ➤ Fiestas patronales ➤ Monumentos históricos y museos. ➤ Narraciones lenguaje popular y otros de la localidad, provincia y región. ➤ Costumbres y tradiciones propias de la zona. ➤ Proceso histórico de su localidad, provincia y región. ➤ Otros a consideración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Visita a museos, restos arqueológicos, reservas naturales. ➤ Desarrollo de proyectos productivos de cerámica, tejidos, paja, cuero y otros. ➤ Elaboración de murales. ➤ Elaboración de maquetas. ➤ Elaboración de videos, reportajes y otros utilizando las tics. ➤ Producción de periódicos murales. ➤ Participación en danzas ➤ Confección de trajes típicos ➤ Desarrollo de trabajos de investigación ➤ Organización de ferias gastronómicas. ➤ Participación en representaciones teatrales. ➤ Otros a consideración.
02	EDUCACIÓN, SALUD Y BIENESTAR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfermedades endémicas: dengue, chikungunya, zika, uta síndrome de Guillain-Barre y otras. ➤ Prevalencia de VIH, TBC, anemia, desnutrición y otras. ➤ Alimentación saludable ➤ Programas de salud escolar y comunal. ➤ Salud mental: estrés. ➤ Crisis familiar ➤ Desórdenes alimenticios: bulimia, anorexia, obesidad y otros. ➤ Otros a consideración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Visita a museos, restos arqueológicos, reservas naturales. ➤ Producción de dípticos, trípticos, pancartas, afiches comunicados, slogan, lemas y otros. ➤ Participación en mesas redondas, debates conversatorios, fórum paneles y otros. ➤ Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión multisectoriales. ➤ Desarrollo de trabajos de investigación.
03	EDUCACIÓN, CIUDADANIA, ETICA Y SEGURIDAD.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nuestra historia: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Héroes mártires, próceres, y personajes notables. ✓ Seguridad ciudadana y defensa nacional. ✓ Calendario cívico escolar y comunal. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realización de investigaciones y planteamiento de alternativas de cambio. ➤ Participación en debates conversatorios, fórum. ➤ Representación teatral

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemas sociales: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Violencia familiar y social. ✓ Delincuencia ✓ Corrupción ✓ Trata de personas. ➤ Igualdad: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rol de la mujer en la sociedad. ✓ Respeto al adulto mayor ✓ Ciudadanía responsable: derechos y deberes ✓ Defensorías escolares ✓ Otros a consideración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación en dinámicas grupales ➤ Producción de guiones y textos. ➤ Realización de visitas guiadas. ➤ Otros a consideración.
04	EDUCACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y CULTURA EMPRESARIAL.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cultura del ahorro ➤ Organizaciones empresariales: mypes, pymes y otros. ➤ Mapeo laboral ➤ Marketing ➤ Cultura financiera doméstica y empresarial. ➤ Programa joven emprende. ➤ Otros a consideración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación en proyectos ➤ Organización de ferias ➤ Producción de dípticos, trípticos, pancartas, afiches, comunicados, slogan, lemas y otros. ➤ Realización de visitas a centros productivos de su localidad. ➤ Participación en la planificación y administración del presupuesto familiar y personal. ➤ Representación teatral. ➤ Otros a consideración.
05	AMBIENTAL Y EDUCACIÓN GESTIÓN DE RIESGO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambio climático y gestión de riesgo. ➤ Calidad ambiental: gestión de residuos sólidos, gestión de recursos hídricos y gestión de calidad del aire. ➤ Ciudades sostenibles ➤ Biodiversidad y ecosistemas para el desarrollo ➤ Gobernanza y ciudadanía ambiental. ➤ Otros a consideración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación en campañas ambientales ➤ Producción de textos diversos ➤ Participación en conversatorios, diálogos y mesa de trabajo ➤ Participación en campañas de recojo de basura y reciclaje ➤ Producción de videos, reportajes y otros utilizando tics. ➤ Otros a consideración.
06	EDUCACIÓN Y CULTURA GENERAL.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actualidad local, regional, nacional y mundial. ➤ Hechos resaltantes que generen impacto. ➤ Manifestaciones culturales diversas. ➤ Patrimonios culturales. ➤ Maravillas modernas. ➤ Otras a consideración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación en concursos ➤ Participación en debates, mesas de trabajo ➤ Producción literaria ➤ Elaboración de álbumes ➤ Elaboración de líneas de tiempo ➤ Otros a consideración.

V. MATRIZ DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

NÚMERO DE UNIDAD	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD III	UNIDAD IV
NOMBRE DE LA UNIDAD	Nos conocemos y organizamos para aprender	Somos diferentes y nos respetamos	Nos cuidamos y protegemos el lugar donde vivimos	Descubrimos la creatividad en la escuela y comunidad
FECHA DE DURACIÓN	Del 12 de Marzo al 18 de mayo (10 Semanas)	Del el 21 de mayo al 27 de Julio (10 Semanas)	Del 13 de agosto al 19 de octubre (10 Semanas)	Del 22 de octubre al 21 de diciembre (10 Semanas)
SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	<p>Esta unidad se fundamenta en la necesidad de fortalecer en las y los estudiantes los vínculos afectivos en las relaciones interpersonales; así como la necesidad de organizarse de manera individual y grupal para trabajar con armonía y respeto en el aula. Este escenario les plantea los siguientes retos: ¿cómo nos acogeremos y conoceremos? y ¿cómo nos organizaremos para trabajar juntos?</p> <p>Esta unidad propone situaciones relacionadas con la convivencia escolar, el reconocimiento de los amigos y las amigas y la valoración del trabajo en equipo, lo que permitirá</p>	<p>Los estudiantes del tercer y cuarto grado se encuentran en una etapa en la que desconocen las características del grupo y comunidad en la cual se desenvuelven, mostrando poco respeto a las diferencias personales en sus formas de ser y actuar. Así mismo se encuentran consolidando la amistad y el compañerismo, observándose en muchos casos situaciones conflictivas que dificultan la integración social del grupo y la confianza en sí mismo.</p> <p>En este contexto, retamos a los estudiantes con las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer para conocernos más?, ¿Cómo reconocer nuestras diferencias?, ¿Cuáles son las cosas que nos hacen sentir mejor?, ¿Qué hacer para fortalecer nuestra amistad e integración grupal? ¿Cómo conocer las características de nuestra comunidad?</p> <p>En tal sentido, en esta unidad se promoverá que los estudiantes desarrollen situaciones problemáticas, reconozcan las características de las personas y de su comunidad las cuales podrán canalizarse en la producción de textos escritos y orales, así</p>	<p>Los estudiantes del tercer y cuarto grado, desconocen que el cuidado de su cuerpo y de su entorno es importante para su salud personal y colectiva. Por ello es necesario que se desarrolle en ellos actitudes que permitan una convivencia armoniosa, no solo entre las personas sino, también con las plantas, animales y su entorno. En este contexto surge el siguiente cuestionamiento: ¿Qué hacer para cuidar nuestra salud?, ¿Cómo contribuir al cuidado de nuestro entorno? ¿Cómo podemos sensibilizar a las demás personas para utilizar los recursos de manera sostenible?</p> <p>Por tanto en los</p>	<p>Los estudiantes del tercer y cuarto grado sienten la necesidad de reconocer la creatividad, las manifestaciones culturales, las iniciativas emprendedoras, las manufacturas y las expresiones artísticas de la comunidad.</p> <p>Permitiendo valorar lo suyo y a la vez respetar y valorar manifestaciones culturales de otras comunidades. Las y los estudiantes relacionarán sobre estos cuestionamientos ¿Cómo eran las costumbres y tradiciones de nuestra comunidad? ¿y cómo era su relación con la naturaleza?</p> <p>En la presente unidad en interacción con distintas fuentes orales y escritas</p>

	generar un clima propicio para garantizar aprendizajes relacionados con el desarrollo de las competencias comunicativas y matemáticas.	como el fortalecimiento de la dinámica de grupo al resolver situaciones de conflicto. Así mismo, los estudiantes desarrollarán conciencia de identidad al indagar y explicar su mundo físico y natural representándolo a través de diferentes formas de expresión artística y asumiendo compromisos que respondan al Plan de Amor de Dios para la humanidad. Estos productos permitirán la implementación de un mural del aula.	estudiantes se movilizarán capacidades en las diferentes áreas curriculares para desarrollar y poner en práctica estilos de vida saludable que contribuyan a mejorar nuestra calidad de vida.	como leyendas, entrevistas, exposiciones y situaciones problemáticas de emprendimiento, conocerán las diversas manifestaciones culturales como platos típicos, juegos tradicionales, bailes, textilera, etc.
PRODUCTOS DE LA UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rótulos, listas, carteles para organizar su aula, portafolio, sectores del aula ➤ Grupos de trabajo ➤ Textos narrativos ➤ Textos descriptivos ➤ Maquetas ➤ Portafolio de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Textos que promuevan el respeto entre estudiantes (descripciones, canciones, poemas y afiches) ➤ Portafolio de situaciones problemáticas. ➤ Sólidos geométricos con material de la zona. ➤ Maquetas del sistema respiratorio. ➤ Cartel y/o árbol de cualidades. ➤ Cartel de emociones. ➤ Álbum de plantas y animales de nuestra comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Afiches ➤ Textos informativos ➤ Textos instructivos. ➤ Herbarios ➤ Insectarios ➤ Álbumes ➤ Maquetas ➤ Portafolio de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Folletos mitos y leyendas. ➤ Textos narrativos sobre costumbres y tradiciones. ➤ Textos expositivos ➤ Textos argumentativos ➤ Portafolio de problemas ➤ Festival de danzas ➤ Concursos de villancicos ➤ Retablo ➤ Elaboración de máquinas simples. ➤ Conductores eléctricos.
EJES TEMÁTICOS	Educación, Ciudadanía, Ética y Seguridad	Educación e Identidad Regional. Educación y cultura general.	Educación Ambiental y Gestión de Riesgo. Educación, Salud y Bienestar	Educación y Cultura General y educación emprendimiento y cultura empresarial.
CALENDARIO COMUNAL	Siembra de la papa. Celebración del día de la madre	Arreglo de vías de comunicación, construcción de viviendas.	Cultivo de la papa. Cosecha de cereales (trigo, cebada)	Cosecha de papa. Limpieza de cementerios.

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	Un.1	Un. 2	Un.3	Un 4
COMUNICACIÓN	Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales.	X	X	X	X
		Recupera y organiza información de diversos textos orales.	X	X	X	X
		Infiere el significado de los textos orales.	X	X	X	X
		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.	X	X	X	X
	Se expresa oralmente	Adecúa sus textos orales a la situación significativa.	X	X	X	X
		Expresa con claridad sus ideas.	X	X	X	X
		Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	X	X	X	X
		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.	X	X	X	X
		Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	X	X	X	X
	Comprende textos escritos	Se apropia del sistema de escritura(solo III)	X	X	X	X
		Recupera información de diversos textos escritos.	X	X	X	X
		Reorganiza información de diversos textos escritos.	X	X	X	X
		Infiere el significado de los textos escritos.	X	X	X	X
	Produce textos escritos	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	X	X	X	X
		Se apropia del sistema de escritura(so III ciclo)	X	X	X	X
		Planifica la producción de diversos textos escritos.	X	X	X	X
Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.		X	X	X	X	
MATEMÁTICA	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	X	X	X	X
		Matematiza situaciones.	X	X	X	X
		Comunica y representa ideas matemáticas.	X		X	X
		Elabora y usa estrategias.	X	X	X	X
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones en forma, movimiento y localización.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	X	X	X	X
		Matematiza situaciones.	X	X		X
		Comunica y representa ideas matemáticas.	X	X		X
		Elabora y usa estrategias.	X	X		X
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	X	X		X
		Matematiza situaciones.		X		X
	Comunica y representa ideas matemáticas.		X		X	

	situaciones de regularidad, equivalencia y cambio.	Elabora y usa estrategias.		X		X	
		Razona y argumenta generando ideas matemáticas.		X		X	
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de gestión de datos e incertidumbre	Matematiza situaciones.		X	X		
		Comunica y representa ideas matemáticas.		X	X		
		Elabora y usa estrategias.		X	X		
		Razona y argumenta generando ideas matemáticas.		X	X		
	PERSONAL SOCIAL	Afirma su identidad	Se valora a sí mismo.		x		
			Autorregula sus emociones y comportamiento.		x		
Se desenvuelve éticamente		Se cuestiona éticamente ante las situaciones cotidianas.		x			
		Sustenta sus principios éticos.			X		
Convive respetándose a sí mismo y a los demás		Reflexiona sobre las relaciones entre sus principios, decisiones y acciones.					
		Interactúa con cada persona reconociendo que todas son sujetos de derecho y tienen deberes		X			
		Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos.	X				
		Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad y enriqueciéndose mutuamente.	X	X			
		Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados.	X				
Participa en asuntos públicos para promover el bien común.		Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.			X		
		Problematiza asuntos públicos a partir del análisis crítico.		X		X	
		Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía.					
		Asume una posición sobre un asunto público, que le permita construir consensos.		X			
Construye interpretaciones históricas		Propone y gestiona iniciativas para lograr el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos		X			
		Interpreta críticamente fuentes diversas.		X	X	X	
		Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.		X	X	X	
Actúa responsablemente		Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.		X	X	X	
		Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que			X		

	en el ambiente	intervienen en la construcción de los espacios geográficos.					
		Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas.		X	X		
		Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.				X	
		Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.				X	
	Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.				X	X
		Toma conciencia de que es parte de un sistema económico.					X
		Gestiona los recursos de manera responsable.					X
CIENCIA Y AMBIENTE	Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia	Problematiza situaciones.	X	X	X	X	
		Diseña estrategias para hacer una indagación.				X	
		Genera y registra datos e información.	X	X	X	X	
		Analiza datos o información.	X	X	X	X	
		Evalúa y comunica.	X	X	X	X	
	Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.	X	X	X	X	
	Diseña y produce prototipos tecnológicos para resolver problemas de su entorno	Plantea problemas que requieren soluciones tecnológicas y selecciona alternativas de solución.				X	
		Diseña alternativas de solución al problema.				X	
		Implementa y valida alternativas de solución.				X	
		Evalúa y comunica la eficiencia, la confiabilidad y los posibles impactos del prototipo.		X			
	Construye una posición crítica sobre la ciencia y la tecnología en sociedad	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.		X			
Toma posición crítica frente a situaciones socio científicas.					X	X	
RELIGIÓN	Formación de la conciencia moral cristiana	Identifica el gran amor de Dios Padre, a través del cariño de todos quienes lo rodean.	X	X			
		Reconoce que todo lo que existe: la naturaleza, los seres y todo el universo han sido creados por Dios	X	X		X	
		Identifica que Dios Padre envía a su Hijo Jesús, para salvarlo del mal, que nace pobre y tiene una familia humana: José y María.	X	X		X	

		Acepta el amor de Dios expresado en la venida de Cristo como Salvador.	x			x
	Testimonio de vida	Agradece al cariño que recibe, con gestos, palabras, oraciones, canciones y expresiones de amor.		x	x	
		Agradece a Dios por tener a Jesús como amigo y Salvador.	x	x	x	x
		Asume el trabajo como colaboración en la obra creadora de Dios Padre.	x	x		x
		Celebra en familia la llegada del Salvador.				x
EDUCACIÓN FÍSICA	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud	Utiliza su cuerpo como totalidad en la realización de actividades lúdicas.	x	x	x	x
		Identifica la fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia en juegos sencillos		x	x	
		Identifica la respiración en estados de reposo y movimiento.	x			
		Identifica y reproduce posturas corporales sencillas.		x		
		Reconoce las partes de su cuerpo en actividades motrices sencillas	x			
	Dominio corporal y expresión creativa	Reconoce la lateralidad en su cuerpo experimentando con diferentes actividades.	x			
		Identifica y utiliza conceptos de ubicación espacial básicos al realizar movimientos y desplazamientos.		x	x	
		Explora su coordinación motora fina y gruesa en actividades motrices.	x	x	x	x
		Experimenta su propio ritmo en actividades rítmicas sencillas		x		
	Convivencia e interacción sociomotriz	Identifica y practica reglas en diferentes tipos de juegos en equipo.	x	x	x	x
		Reconoce y practica juegos tradicionales sencillos de su comunidad, respetando a sus compañeros.		x	x	x
		Se organiza con sus compañeros para desarrollar actividades lúdicas en el medio natural			x	x
	ARTE	Expresión artística	Explora y experimenta con materiales de expresión gráfica plástica; con objetos sonoros del entorno; con su voz, gestos, posturas y movimientos corporales.	x	x	x
Expresa de manera espontánea vivencias, sentimientos y situaciones imaginarias a través del dibujo y la animación de objetos (muñecos, títeres).			x	x	x	x
Representa formas, objetos y personajes de su entorno a través del dibujo, pintura, collage, modelado y construcción.			x	x	x	x

		Imita y representa objetos, personas y animales de su medio con gestos, voz, movimientos y desplazamientos; animando objetos; percutiendo sonidos y ritmos con objetos sonoros del entorno.	X	X	X	X
		Se desplaza por el espacio siguiendo ritmos sencillos e imitando diferentes personajes y eventos de la naturaleza.			X	X
		Entona y acompaña canciones, rondas y cuentos sonoros percutiendo sonidos con su propio cuerpo y objetos sonoros del entorno.	X	X	X	X
	Apreciación artística:	Observa y describe las características visuales, sonoras y cinéticas (de movimiento) de elementos naturales y objetos de su entorno.	X	X	X	X
		Describe su producción artística y expresa lo que le gusta de ella y cómo se sintió al realizarla.	X	X	X	X
		Reconoce y describe diversas producciones manuales y artísticas desarrolladas en el entorno familiar o comunal	X	X	X	X
		Observa el proceso seguido en la producción creativa de un artista o cultor del arte de su entorno (músico, artesano, pintor, actor, danzante, cantor, escultor, tejedor).	X	X	X	X

VII. MATERIALES Y RECURSOS

- Libro de Comunicación 1º al , 6º grado
- Libro de Matemática 1º al 6º grado
- Libro de Ciencia y Ambiente 1º al 6º grado
- Libro de Personal Social 1º al 6º grado
- Cuadernos de autoaprendizaje 1º al 6º diferentes áreas
- Láminas panorámicas
- Letras móviles
- Máscaras
- Material base 10
- Regletas de colores
- Tableros de valor posicional.
- Tiras de fracciones
- Ábacos
- Geoplano
- Kit de ciencias
- Maquetas de los sistemas del cuerpo humano.
- Pelotas, conos, etc.

Otuzco, marzo del 2018