

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° .....**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

<b>IE: N°</b>	<b>DOCENTE:</b>	<b>GRADO: 3°, 4°</b>	<b>CICLO: IV</b>
<b>AREA: Comunicación</b>	<b>FECHA:</b>	<b>DURACIÓN: 3 horas</b>	

**II. TÍTULO:**

Leemos afiches.

**III. PROPÓSITO:**

En esta sesión, los niños y las niñas leerán afiches para conocer sus características y función social.

**IV. MATERIALES Y RECURSOS A UTILIZAR:**

- ✓ Cuadernos de autoaprendizaje de Comunicación de 3° y 4°
- ✓ Libros de Comunicación 3° y 4°
- ✓ Diversos afiches.
- ✓ Papel bond, de colores

**V. APRENDIZAJES ESPERADOS ¿Qué aprenderemos en esta sesión?**

<b>COMPETENCIA</b>	<b>Comprende Textos Escritos</b>	
<b>CAPACIDAD</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	
	<b>3°</b>	<b>4°</b>
Recupera información de diversos textos.	Localiza información en un afiche con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.	Localiza información en un afiche con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.

## VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE			
<b>INICIO</b> (15 min.)	<p><b>Atención simultánea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente entrega a los a los estudiantes piezas de rompecabezas de un afiche para que en <b>pequeños grupos</b> lo armen en un papelote.</li> <li>• En <b>grupo clase</b>, dialogamos con los estudiantes apoyados de las siguientes interrogantes: ¿Qué han formado?, ¿Qué tipo de texto es?, ¿Han observado otros afiches?, ¿Dónde?, ¿Para qué sirven los afiches?, ¿Cuáles son las características de un afiche?</li> <li>• Se da a conocer el <b>propósito de la sesión</b>: El día de hoy vamos a leer afiches para conocer sus elementos, características y el propósito.</li> <li>• El docente indica las actividades y la evaluación que se realizarán durante la sesión de aprendizaje.</li> <li>• Establecemos algunos acuerdos de convivencia que nos ayuden a desarrollar la sesión en un ambiente de armonía y paz.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th style="width: 50%;">3° GRADO</th> <th style="width: 50%;">4° GRADO</th> </tr> </table>	3° GRADO	4° GRADO
	3° GRADO	4° GRADO	
	<b>ANTES DE LA LECTURA</b>		
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"> <p><b>Atención Diferenciada.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes ubican la página 89 de su cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación y responden a la pregunta de la indicación 1. ¿Qué haría para lograr que un gran número de personas asistan y participen en un evento sobre el respeto y el valor de las personas?</li> <li>• Observan los afiches de la página 90 y con la ayuda del docente formulan sus hipótesis al responder a las interrogantes de la indicación 2: ¿Qué tipo de texto voy a leer?, ¿Para qué han sido escritos estos textos?, ¿De qué va a tratar el texto 1?, ¿De qué va a tratar el texto 2?</li> </ul> </td> <td style="width: 50%;"> <p><b>Atención Diferenciada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes ubican la página 91 de su cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación y responden a la interrogante de la indicación 1. ¿Qué haría para lograr que un gran número de personas asista y participe en una exposición?</li> <li>• Observan el texto de la página 92 y completan los enunciados de la indicación 2: ¿Qué tipo de texto voy a leer?, ¿Para qué ha sido escrito este texto?, Según el título y la imagen ¿De qué va a tratar el texto?, ¿Para quién está dirigido el texto?</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p><b>Atención Diferenciada.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes ubican la página 89 de su cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación y responden a la pregunta de la indicación 1. ¿Qué haría para lograr que un gran número de personas asistan y participen en un evento sobre el respeto y el valor de las personas?</li> <li>• Observan los afiches de la página 90 y con la ayuda del docente formulan sus hipótesis al responder a las interrogantes de la indicación 2: ¿Qué tipo de texto voy a leer?, ¿Para qué han sido escritos estos textos?, ¿De qué va a tratar el texto 1?, ¿De qué va a tratar el texto 2?</li> </ul>	<p><b>Atención Diferenciada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes ubican la página 91 de su cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación y responden a la interrogante de la indicación 1. ¿Qué haría para lograr que un gran número de personas asista y participe en una exposición?</li> <li>• Observan el texto de la página 92 y completan los enunciados de la indicación 2: ¿Qué tipo de texto voy a leer?, ¿Para qué ha sido escrito este texto?, Según el título y la imagen ¿De qué va a tratar el texto?, ¿Para quién está dirigido el texto?</li> </ul>
<p><b>Atención Diferenciada.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes ubican la página 89 de su cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación y responden a la pregunta de la indicación 1. ¿Qué haría para lograr que un gran número de personas asistan y participen en un evento sobre el respeto y el valor de las personas?</li> <li>• Observan los afiches de la página 90 y con la ayuda del docente formulan sus hipótesis al responder a las interrogantes de la indicación 2: ¿Qué tipo de texto voy a leer?, ¿Para qué han sido escritos estos textos?, ¿De qué va a tratar el texto 1?, ¿De qué va a tratar el texto 2?</li> </ul>	<p><b>Atención Diferenciada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes ubican la página 91 de su cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación y responden a la interrogante de la indicación 1. ¿Qué haría para lograr que un gran número de personas asista y participe en una exposición?</li> <li>• Observan el texto de la página 92 y completan los enunciados de la indicación 2: ¿Qué tipo de texto voy a leer?, ¿Para qué ha sido escrito este texto?, Según el título y la imagen ¿De qué va a tratar el texto?, ¿Para quién está dirigido el texto?</li> </ul>		
<b>DURANTE LA LECTURA</b>			
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"> <p><b>Atención directa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leen los afiches de la página 91 de manera individual, silenciosa y luego coral.</li> <li>• Escuchan con atención el modelado de la lectura de los afiches que realiza el docente.</li> <li>• Deducen el significado de algunas palabras desconocidas del contexto del texto con la orientación del docente.</li> </ul> </td> <td style="width: 50%;"> <p><b>Atención indirecta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leen el afiche de la página 92 de manera individual, silenciosa y luego coral.</li> <li>• Escuchan con atención el modelado de la lectura de los afiches que realiza el relator.</li> <li>• Deducen el significado de algunas palabras desconocidas del contexto del texto.</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p><b>Atención directa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leen los afiches de la página 91 de manera individual, silenciosa y luego coral.</li> <li>• Escuchan con atención el modelado de la lectura de los afiches que realiza el docente.</li> <li>• Deducen el significado de algunas palabras desconocidas del contexto del texto con la orientación del docente.</li> </ul>	<p><b>Atención indirecta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leen el afiche de la página 92 de manera individual, silenciosa y luego coral.</li> <li>• Escuchan con atención el modelado de la lectura de los afiches que realiza el relator.</li> <li>• Deducen el significado de algunas palabras desconocidas del contexto del texto.</li> </ul>	
<p><b>Atención directa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leen los afiches de la página 91 de manera individual, silenciosa y luego coral.</li> <li>• Escuchan con atención el modelado de la lectura de los afiches que realiza el docente.</li> <li>• Deducen el significado de algunas palabras desconocidas del contexto del texto con la orientación del docente.</li> </ul>	<p><b>Atención indirecta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes leen el afiche de la página 92 de manera individual, silenciosa y luego coral.</li> <li>• Escuchan con atención el modelado de la lectura de los afiches que realiza el relator.</li> <li>• Deducen el significado de algunas palabras desconocidas del contexto del texto.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente monitorea el trabajo de los estudiantes y realiza retroalimentación pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente monitorea el trabajo de los estudiantes y realiza retroalimentación pertinente.</li> </ul>
	<b>DESPUÉS DE LA LECTURA</b>	
	<p><b>Atención simultánea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogamos con los estudiantes a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué tipo de texto han leído?, ¿Para qué fue escrito este afiche?, Las imágenes presentadas ¿Tienen relación con el mensaje del texto?, ¿Cómo son los afiches?</li> </ul>	
	<p><b>Atención indirecta</b></p> <p><b>Trabajo individual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan las actividades planteadas de las páginas 91 y 92.</li> <li>• En grupo contrastan sus respuestas.</li> <li>• El docente acompaña a los estudiantes en el desarrollo de las actividades propuestas.</li> </ul>	<p><b>Atención indirecta</b></p> <p><b>Trabajo individual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan las actividades de las páginas 93 y 94.</li> <li>• En grupo contrastan sus respuestas.</li> <li>• El docente acompaña a los estudiantes en el desarrollo de las actividades propuestas.</li> </ul>
	<p><b>Atención simultánea.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con la participación de los niños y niñas elaboramos un breve resumen apoyándose en las siguientes preguntas: ¿Qué son los afiches?, ¿Para qué se utilizan?, ¿Cómo deben ser los mensajes?, ¿Qué contiene los afiches?, ¿Dónde se ubican?.</li> <li>• Refuerzan lo aprendido revisando la información presentada en la página 91, 3° y página 93, 4° grado.</li> <li>• Las niñas y los niños copian el resumen en su cuaderno.</li> </ul>	
<b>CIERRE (20 min.)</b>	<p><b>Grupo clase (dentro o fuera del aula)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicados en semicírculo, conversamos sobre los afiches leídos.</li> <li>• Realizamos una síntesis de la sesión resaltando los elementos, características y propósito de los afiches.</li> <li>• Reflexionan sobre lo que han aprendido, respondiendo a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué tuvimos que hacer para conseguirlo?, ¿Qué materiales usamos? ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</li> <li>• Se evalúa el cumplimiento de las normas, respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cumplimos nuestros acuerdos?, ¿En qué fallamos?, ¿Cómo lo podemos superar?</li> </ul>	

## VII. TAREA PARA LA CASA:

- Realizan la comprensión lectora de otro afiche.

## VIII. EVALUACIÓN:

Durante la sesión se realizará la evaluación formativa (monitoreo y retroalimentación).

**ANEXOS**  
**LISTA DE COTEJOS**

**COMPETENCIA:** Comprende textos escritos.

N° DE ORDEN	NOMBRES Y APELLIDOS	INDICADORES DE LOGRO				
		3° grado		4° grado		Nivel de Logro
		Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.		Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.		
		Si	No	Si	No	
<b>3° GRADO</b>						
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
<b>4° GRADO</b>						
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						

# TEJIDOS ANGELITA.

Lee las preguntas y marca con una x la respuesta correcta.



Ofrece: chompas,  
ponchos, rebosos  
frazadas y chalinas.

Visítanos en el caserío de  
Alfonso Ugarte, cerca  
de la Institución  
Educativa.

Atención :  
De lunes a viernes.

Horario de atención:  
10 am - 4 pm

1. ¿Cuándo atiende el centro de tejidos?

- a. De lunes a jueves
- b. De lunes a viernes.
- c. De lunes a sábado.

2. ¿Dónde podemos comprar los tejidos Angelita?

- a. En Barro Negro Alto.
- b. En la sierra.
- c. En Alfonso Ugarte

3. ¿Qué confecciona el centro de tejidos Angelita?

- a) chompas, rebosos y frazadas.
- b) chompas, ponchos, rebosos frazadas y chalinas.
- c) Chompas, ponchos y chalinas.

4. ¿Para qué se escribió este texto?

- a. Para invitarnos a tejer.
- b. Para invitarnos a comprar los tejidos
- c. Para cuidar los tejidos

5. ¿Qué hora inicia la atención en tejidos Angelita?

- a. 10 de la mañana
- b. 9 de la mañana.
- c. 11 de la mañana.

6. ¿Hasta qué hora atiende tejidos Angelita?

- a. Hasta la 5 de la tarde.
- b. Hasta las 4 de la tarde
- c. Hasta las 6 de la tarde

¡Llévate lo nuestro!